

	3. Czub K., <i>Prawo własności intelektualnej</i> , Wolters Kluwer, Warszawa 2021. 4. Sieńczyło-Chlabicz J. (red.), <i>Prawo własności intelektualnej. Teoria i praktyka</i> , LexisNexis, Warszawa 2021.
uzupełniająca	<p><u>Dodatkowo:</u> Wykładowca szeroką, aktualną literaturę podaje na wstępie wykładu.</p> <ol style="list-style-type: none"> Samokształcenie w oparciu o podręcznik uwzględniający zmiany przepisów prawnych z 2018 r. : Michniewicz G., <i>Ochrona własności intelektualnej</i>, Warszawa 2019 lub uzupełniająco M. Borkowski, <i>Prawo własności intelektualnej</i>, Wydawnictwo Gdańskiej Szkoły Wyższej., Gdańsk 2022. <p>Wykład i samokształcenie odbywa się także w oparciu o akty prawne:</p> <ol style="list-style-type: none"> Konstytucję Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. Ustawę z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny Ustawę z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych Ustawę z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 324), obejmująca zakres prawa patentowego <p>+ wskazywane podczas wykładu akty wykonawcze. + wskazywane na wykładzie przykłady wyroków sądowych w zakresie prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej. + przykłady dokumentów patentowych.</p> <p>Wykładowca podczas pierwszego wykładu przedstawia i omawia aktualną literaturę oraz TP oraz sposób zaliczenia zajęć.</p>

CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SĘ	
Cele przedmiotu	
Cel 1	Przedstawienie w stopniu zaawansowanym pojęć z zakresu ochrony własności intelektualnej w Polsce i na świecie oraz omówienie problematyki podstawy prawnej w zakresie własności na tle przepisów konstytucyjnych i prawa cywilnego. Kompleksowe omówienie pojęcia utworu, patentu oraz plagiatu.
Cel 2	Nauczenie studentów przedmiotu i podmiotu oraz charakteru prawnego ochrony własności intelektualnej wynikających z przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy Prawo własności przemysłowej.
Cel 3	Pokazanie przypadków łamania prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej oraz wskazanie przykładów trudności opatentowania niektórych rodzajów znaków towarowych.

TREŚCI PROGRAMOWE		
Forma	Liczba godzin	Treści programowe
wykład	10 godz.	<ol style="list-style-type: none"> Przesłanki zdolności patentowej. Pomysły wyłączone spod ochrony. Prawo do i od patentu. Patent: treść, zakres przedmiotowy, czas trwania, ograniczenia, wyczerpanie. Prawa użytkownika uprzedniego i późniejszego. Korzystanie z cudzych wynalazków i przeniesienie prawa. Kwestionowanie ważności patentu. Odpowiedzialność z tytułu naruszenia patentu. Ochrona znaków towarowych: pojęcie i funkcje znaku towarowego, przeszkody udzielania prawa ochronnego, środki ochrony. Ochrona wzorów przemysłowych: przesłanki zdolności rejestracyjnej, wzory przemysłowe na które nie udziela się ochrony, prawo z rejestracji, wygaśnięcie, odpowiedzialność za naruszenie, kumulatywna ochrona. Ochrona wzorów użytkowych. Topografie układów scalonych. <p>Zajęcia obejmują analizę i umiejętność przeglądania baz patentowych różnych państw, budowę dokumentacji patentowej, analizę czystości patentowej, umiejętności ochrony własności intelektualnej pracy specjalisty zarządzania i inżynierii produkcji, prawo patentowe a strategia rozwoju firm.</p>

FORMA ĆWICZENIOWA		
ćwiczenia	10 godz.	<p>Zajęcia ćwiczeniowe obejmują praktyczne zagadnienia dotyczące :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Strategia zarządzania własnością intelektualną, Badanie i analiza własności intelektualnej. Transfer wiedzy nauki do biznesu. – case study, zajęcia praktyczne. 2. Ochrona programów komputerowych. Plagiaty. – analiza w oparciu o kazusy oraz analizę dostępnych aktów normatywnych 4. Prawo autorskie i prawa pokrewne. W szczególności: Przedmiot prawa autorskiego. Podmiot prawa autorskiego. Autorskie prawa majątkowe. Autorskie prawa osobiste. Dozwolony użytek utworów. Ochrona praw autorskich. Prawa pokrewne. Prawo sui generis producenta baz danych. – analiza w oparciu o kazusy oraz orzecznictwo i dostępne akty normatywne. 5. Ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji. Prawne aspekty prowadzenia działalności gospodarczej. Ochrona danych osobowych.- analiza praktyczna w oparciu o case study. <p>Zajęcia ćwiczeniowe ukierunkowane są na praktyczną pracę, pozwalają na zastosowanie wiedzy teoretycznej w praktyce zawodowej i praktyczną zasad etycznych w odniesieniu do pracy zawodowej w bezpieczeństwie narodowym.</p>

Efekty uczenia się				
	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do efektów uczenia się		
	w zakresie WIEDZY	dla kierunku	UCh I st. PRK poziom 7	Ch II st. PRK poziom 7
EU1	Student zna w stopniu pogłębionym pojęcia z zakresu ochrony własności intelektualnej w Polsce i na świecie, zna pojęcie własności jako prawa rzeczowego na gruncie ustawy zasadniczej i Kodeksu cywilnego.	K_W09	P7U_W	P7S_WK
EU2	Student posiada wiedzę na temat prawnych aspektów ochrony praw autorskich i praw pokrewnych oraz własności przemysłowej.	K_W09	P7U_W	P7S_WK
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI				
EU3	Student potrafi interpretować przepisy wynikające z ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy Prawo własności przemysłowej z uwzględnieniem zastosowania ich w logistyce	K_U10 K_U11	P7U_U	P7S_UU
EU4	Student umie wskazać przykłady utworów i znaków towarowych oraz wskazać przykłady łamania prawa w zakresie prawa autorskiego i własności przemysłowej.	K_U10 K_U11	P7U_U	P7S_UU
EU5	Jest ukierunkowany na poszerzanie swojej wiedzy i umiejętności stosowania prawa autorskiego, prawa patentowego i ochrony własności intelektualnej w praktyce zawodowej, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania w tym zakresie.	K_U10 K_U11	P7U_U	P7S_UU
EU6	Student aktywnie uczestniczy w dyskusjach dotyczących ochrony własności intelektualnej, potrafi określać i interpretować podstawowe zjawiska w tym zakresie.	K_U08	P7U_U	P7S_UK
w zakresie KOMPETENCJI				
EU7	Student wykazuje zainteresowanie problemami związanymi z ochroną prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej w Polsce i na świecie, stosując je w pracy zawodowej.	K_K04	P7U_K	P7S_KR

Kryteria oceny osiągniętych efektów	
na ocenę 2	poniżej 51% - opanowanie wiedzy na poziomie poniżej zadowalającego, brak podstawowej wiedzy w zakresie realizowanej tematyki
na ocenę 3	51-60% - opanowanie na poziomie zadowalającym podstawowych kwestii wynikających z treści programowych
na ocenę 3,5	61-70% - przyswojenie na średnim poziomie problematyki prawa autorskiego, prawa patentowego i OWI
na ocenę 4	71-80% - uzyskanie wiedzy co do czynników kształtujących podstawowe zjawiska z zakresu prawa autorskiego, prawa patentowego i OWI
na ocenę 4,5	81-90% - kompleksowe opanowanie treści programowych umożliwiające identyfikację zasad teoretycznych i praktycznych aspektów funkcjonowania prawa autorskiego, prawa patentowego i OWI

na ocenę 5

91-100% - doskonale, zaawansowane opanowanie treści programowych w tym części dotyczącej rozwiązywania problemów związanych z zastosowaniem prawa autorskiego, prawa patentowego i OWI

Metody oceny

Ocena formująca F

- F1. Wypowiedzi studenta świadczące o zrozumieniu lub brakach w zrozumieniu treści omawianych
 F2. Pytania zadawane przez studenta świadczące o poziomie wiedzy i zainteresowania problematyką
 F3. Aktywność poznawcza studenta – znajomość literatury przedmiotu, samodzielne wyciąganie wniosków
 F4. Przygotowanie wcześniejsze materiału i zaprezentowanie go przez studenta na zajęciach
 F5. Bieżąca ocena postępów uczenia się – sprawdziany wiedzy, kolokwia

Ocena podsumowująca P

- P1. Ocena z kolokwium zaliczającego ćwiczenia
 P2. Ocena z kolokwium kończącego semina
 P3. Ocena z przygotowanego zadania do wykonania w ramach samokształcenia
 P4. Ocena z zaliczenia końcowego (wykład)

METODY (SPOSOBY) WERYFIKACJI I OCENY ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA

Efekt uczenia się	Forma oceny					
	Egzamin ustny	Zaliczenie pisemne/ wykład	Prezentacja/ ćwiczenia	rozwiązywanie zadań praktycznych	sprawozdanie	inne
EU 1		X				
EU 2		X				
EU 3				X		
EU 4				X		
EU 5				X		
EU 6				X		
EU 7		X		X		

zaliczenie końcowe	wykład: test
zaliczenie końcowe	ćwiczenia : zaliczenie ćwiczeń – rozwiązywanie zadań praktycznych w czasie trwania zajęć oraz aktywności i obecność na zajęciach

Obciążenie pracą studenta - bilans punktów ECTS

Forma aktywności		Obciążenie studenta	
		Godziny	ECTS
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim, w tym:			
Godziny wynikające z planu studiów	wykłady	10	0,4
	ćwiczenia	10	0,4
	ćwiczenia projektowe	-	-
Razem		20	0,8
Godziny bez udziału nauczyciela akademickiego wynikające z nakładu pracy studenta, w tym			
przygotowanie do egzaminu/ zaliczenia końcowego/zdawanie egzaminu/zaliczenia końcowego		10	0,4
przygotowanie do kolokwium/ odpowiedzi ustnej		10	0,4
przygotowanie się do zajęć, w tym studiowanie zalecanej literatury		10	0,4
przygotowanie raportu, projektu, prezentacji, dyskusji		-	-
Razem		30	1,2
Razem PRZEDMIOT		50	2,0

Bilans punktów ECTS					
ECTS/ WYKŁAD	ECTS/ ĆWICZENIA	ECTS/ LABORATORIUM	ECTS/ PRACOWNIA/ PROJEKT	ECTS/ SEMINARIUM	ECTS/ SUMA
1	1	-	-	-	2